



КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Побыстрее надейся, поскорее засыпай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Ночь приходит, день уходит, ты его не забывай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Видишь, солнышко заходит, глазки на ночь закрывай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Знаешь, что луна восходит, двери сну ты открывай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
В доме все давно умолкли, с ними вместе умолкай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Погремушки спят в корзине, ты им криком не мешай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Одеялом укрывайся и руками не махай.

Баю-баю-баю-бай,
Баю-баю-баю-бай,
Сон пришел к тебе в кроватку, вместе с ним ты улетай.

ГОТИКА

Вот ночь. Готический квартал
Сплетение архитектур.
И возле каждого столба
По множеству фигур,
С их каменной структурой.
И, посмотрев вперед и ввысь,
Ты можешь видеть, как взялись
За руки все фигуры.

Вон те, у правого столба,
И те, что в центре зала.
Стоят, застыли навсегда,
Ведь времени немало.
Пройдет, пока разрушат их,
И годы, и усталость.
На них посмотришь, кажется
Что могут жить они.
На них глядишь, хотят они
Уйти из западни.

В них жизнь застыла навсегда
Мертвы вокруг них города
Там нет людей, и только ветер,
И ночь, однако на рассвете
Есть миг для них единый
Когда живыми можно быть,
И чувствовать, и говорить
В холодной тьме пустынной.

И каждый день стоят они, бояться упустить
Минуту счастья, образ.
Но этому не быть.
И каждый день стоят они, бояться упустить.
Тот миг, когда холодный камень
Вдруг человеком может стать
Но миг так краток и печален
И не успеть фигурам встать.

И вот они стоят веками,
С мечтою этой, затаясь.
Давайте ж помол'имся с вами
Чтоб их мечта в тот миг сбылась!

ПУСТОТА

Вот эта ночь, холодный дождь
Гранит блестит, мерцая
И улица во тьме лежит
Пустая.

Уйти из дома, из дверей,
Пройти по ней до края,
А дальше пропасть сторожит
Пустая.

Меня другие вдаль зовут
Там жизнь бурлит иная,
Но не откликнется душа
Пустая.

ЗАМОК

Молчит узор холодных стен,
Я в замке заперта.
Не вырваться на волю мне,
Душа моя пуста.

Меня никто не сторожит,
И отперты замки.
Но не уйти мне от себя,
От собственной тоски.

Вы дайте ж белых два крыла,
Чтоб ввысь могла лететь.
Покинуть западню мою.
И вырваться успеть.

Так хочется прорваться ввысь
Помчаться вдаль, к весне.
Но я живу, а дни идут,
Как в долгом странном сне, в каком-то странном сне.

НА ГРАНИ

На границе миров, средь зеркал мироздания
Я стояла
И осколки тепла средь осколков стакана
Лежали.

Нет желания жить, не стремиться росток
К свету.
Только тяжесть лежит пустотою во мне
Века.

Цепенеют уже на февральском ветру
Руки
Мегаполис ночной расточает свои
Звуки

Снизу море огней, смех и музыка
Боли
Ах, как хочется мне вниз нырнуть головой
В дали.

ВЕСНА

Я люблю летящие сосны,
Так похожие на корабли.
Я люблю прозрачные весны,
Те, что молодость мне несли.

Я люблю зеленеющий ветер,
Он несет в себе запах травы.
Когда ты опьяняюще весел,
Не сносить тебе головы.

Я люблю нашу русскую удаль
И свобод, полную сил.
Я хочу, чтобы стало былью,
То, что каждый из нас просил.

РОМАНС

Прости меня, пойми меня,
Что не смогла согреть в ночи холодной
Горит свеча, и не случайно
Мелькнула тень твоя в стекле оконном.

Горит свеча, и не случайно
Мелькнула тень твоя, но нет тебя.

А память вновь, все вновь и вновь,
Как на экране снов рисует плечи.
Горит свеча и не случайно
Нашли друг друга мы в тот зимний вечер.

Горит свеча и не случайно
Нашли друг друга мы, но нет тебя.

Прости меня, пойми меня,
Что не смогла согреть в ночи холодной
Горит свеча, и не случайно
Мелькнула тень твоя в стекле оконном.
Горит свеча и не случайно
Нашли друг друга мы...
...Но нет тебя.

НОЧЬ НА РОЖДЕСТВО

Ночь на Рождество
Тихо природа спит,
Только где-то в лесу
Зайчик под елкой шуршит.

Ночь на Рождество,
Лиса пробежала вдали,
Хочется ей в тепло,
Укрыли чтоб и помогли.

Ночь на Рождество,
Тихо, светло кругом,
Ночь без обмана и зла,
Счастье пришло в каждый дом.

Ночь на Рождество,
Праздник во всех домах,
Парни с колядками вечером бродят,
Девицы ждут во дворах.

Ночь на Рождество,
Праздник на лицах людей,
Сегодня родился Христос
У матери чистой своей.

Ночь на Рождество,
Радуйтесь, люди в селе.
Спустился на землю Христос,
Будет мир на земле.

ОДА ДЕКАБРЬСКИХ КОТОВ

Интересно было б ночью
Залезать на нашу крышу
И сидеть, как кот осенний
На карнизе и трубе.
И с дружкой, обнявшись крепко,
Согреваясь друг о друга,
Наблюдать, как ввысь уходит
От трубы высокой дым.

Звезды падают на землю,
Потихоньку в лужах тают
И висит на небе желтом
Бледно-желтый, круглый диск.
Снизу гавкают барбосы,
И другие шавки воют
Ну, а фигли нам до этих,
Нам, декабрьским котам!

Мы, коты, народ свободный
Мы гуляем и хиппуем
И не будем у хозяек
Клянчить завтрак по утрам
По двору пройдем мы гордо,
Если надо, подеремся,
Мы имеем свое мнение,
Знаем мы, чего хотим!

ДИКАЯ КОШКА

Мурр! Я дикая кошка,
Я мчусь по дорогам любви!

Мурр! Я не приручаюсь,
Не знаю я слова «свои».

Мурр! Я не представляю,
Как можно быть верной другим.

Мурр! Я свободна, как ветер,
Горжусь положеньем своим.

Мурр! Я счастлива ночью,
Я ветер, я жажда огня.

Мурр! Я вышли на площадь, иду я все выше
Смотрите же все на меня!!

СЕРЕЖКИ

Сережки любя танцевать
Сережки любят танцевать,
Танцуют вместе, танцуют враз,
Их странно видеть в этот час,

Сережки любят танцевать.

Сережки любят хохотать,
Сережки любят хохотать
Хохочут вместе, хохочут враз,
Им хочется веселыми быть именно сейчас,

Сережки любят хохотать.

Сережки любят поиграть,
Сережки любят поиграть,
Им весело быть вместе,
Им весело быть парой,
Им весело сверкать.

Сережки любят поиграть.

И так они играют, сверкают и звенят.
И ждут, когда примчится на звон их вся родня.
Веселые и грустные, сверкающие крошки.
Большие и разумные Колье, Застежки, Брошки.

И все начнут их поучать, и все начнут их осуждать
«Ах, как вы можете, ах, как вы можете!»
«А мы не знаем, как мы можем,
Мы просто любим танцевать!»

БОСИКОМ ПО СТЕКЛУ...

Под собою не чувствуя ног
Босиком, босиком по стеклу.
Так ходил, кто хотел и кто мог
Не корону примерить к челу.

Не корону – терновый венец.
За грехи, за чужие грехи.
Пред тобой адвокат и истец,
Знать, не так уж мы были плохи.

Под собою не чувствую ног,
Босиком по грязи – не в грязи.
Так ходил, кто посмел и кто мог
Крест чужой на себя водрузить.

Крест чужой понести, пронести.
Крест чужой, только с болью своей.
Он бы мог за собой повести,
Тем нести ему было больней.

Под собою не чувствуя ног.
Босиком, босиком по воде.
Босиком, все лицом на Восток,
Босиком к Вифлиемской звезде.

МАРИЯ

Какое негромкое имя – Мария...
Листва в тишине прошептала нам, или
Вдруг птицы присели и крылья сложили.
Мария, Мария...

Какое лучистое имя – Мария...
Вокруг облака, расступившись, уплыли,
И небо синее прозрачно, без пыли.
Мария, Мария...

Какое волшебное имя – Мария...
Цветы свои чашечки солнцу раскрыли.
Ведь запах цветка вы еще не забыли?
Мария, Мария...

Какое прекрасное имя – Мария...
То чистые звуки, послушные лире,
Звучат в вышине – это «Ave Maria».
Мария, Мария...

БАЛЛАДА

Легким ветром покинешь ты эти края
И волною достигнешь далекой земли.
И останется здесь только песня твоя,
Та, которую чайки на крыльях несли.

И дыхание ветра тот мир освежит,
Чистый голос вокруг разнесется звеня.
Ты расскажешь о той, что пред нами лежит,
Мы услышим и, может быть, сможем понять.

Мы услышим твой голос сквозь шелест листвы,
Мы услышим слова в серенаде дождя.
Отражение твое серебром заблестит,
И ты станешь светлей, в лучший мир уходя.

Ты танцуешь в ночи языками огня,
Ты смеешься лучами на гранях колец.
И еще много лет будем мы вспоминать,
Ту, что ярче зажгла пламя наших сердец.